

VII WOJEWÓDZKI KONKURS HISTORYCZNO-LITERACKI

„By czas nie zaćmił i niepamięć”.

W poszukiwaniu prawdy o Katyniu, Smoleńsku i Oblawie Augustowskiej.

Organizatorzy Konkursu:

Jarosław Zieliński - Poseł na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej

Beata Pietruszka - Podlaski Kurator Oświaty

REGULAMIN KONKURSU

I. Temat Konkursu

Myśl przewodnia Konkursu, zgodnie z jego tytułem - „By czas nie zaćmił i niepamięć” brzmi:

W poszukiwaniu prawdy o Katyniu, Smoleńsku i Oblawie Augustowskiej.

II. Cele Konkursu

1. Poznawanie ważnych wydarzeń z najnowszej historii Polski i wypełnianie jej białych plam.
2. Kształtowanie świadomości historycznej i narodowej młodzieży na podstawie wiedzy i tradycji, a nie uprzedzeń i emocji.
3. Uświadamianie, że doświadczenia historyczne narodów wpływają na kształtowanie postaw i mentalność kolejnych pokoleń oraz system ich wartości społecznych i etycznych.
4. Zachęcanie młodzieży do podejmowania samodzielnych poszukiwań badawczych oraz wysiłków w celu zrozumienia istoty procesów historycznych.

III. Zasady Konkursu

1. Konkurs jest skierowany do uczniów klas III dotychczasowych gimnazjów i uczniów klas VI-VIII szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadgimnazjalnych i ponadpodstawowych w województwie podlaskim.
2. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach:
 - a) dotychczasowe gimnazja oraz klasy VI-VIII szkół podstawowych
 - b) szkoły ponadgimnazjalne i ponadpodstawowe
3. Konkurs jest jednoetapowy - odbywa się na szczeblu wojewódzkim.
4. Zgłoszone prace konkursowe ocenia Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.

5. Prace powinny być przygotowane samodzielnie przez Uczestników Konkursu.
6. Prace nie mogą brać jednocześnie udziału w innych konkursach.
7. Prace konkursowe mogą być przesyłane przez szkoły, zainteresowane stowarzyszenia i organizacje, parafie, rodziców, opiekunów prawnych lub naukowych, a także indywidualnie przez samych Uczestników.
8. Prace przesyła się na adres sekretariatu Konkursu:

SEKRETARIAT KONKURSU

Biuro Poselskie Posła na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej Jarosława Zielińskiego
ul. Warszawska 13, 15-062 Białystok

zielinski.bialystok@interia.pl

tel. (85) 653 77 69

Koperta powinna być opatrzona opisem:

VII Wojewódzki Konkurs Historyczno - Literacki „By czas nie zaćmił i niepamięć”.

W poszukiwaniu prawdy o Katyniu, Smoleńsku i Obławie Augustowskiej.

lub

pocztą elektroniczną na adres: zielinski.bialystok@interia.pl

9. Przesłanie pracy pocztą elektroniczną wymaga zapisania jej w formacie PDF.
10. Do prac konkursowych należy dołączyć wypełniony prawidłowo i czytelnie formularz zgłoszeniowy (**załącznik nr 1**).
11. Nadesłane prace nie będą zwracane.
12. Autorzy prac zgadzają się na ich nieograniczone i bezterminowe wykorzystanie.
13. Najlepsze prace lub ich fragmenty mogą zostać wydane w okolicznościowej publikacji stanowiącej podsumowanie Konkursu.

IV. Forma prac konkursowych

1. Prace, napisane w języku polskim, mogą mieć dowolną formę, np. eseju, rozprawy, reportażu, wspomnienia. Objętość prac: do 5 stron wydruku komputerowego (czcionka 12 pkt.; interlinia 1,5; 30 wierszy na stronie).
2. Prace konkursowe należy przygotować w postaci wydruku komputerowego wraz z kopią umieszczoną na opisanej imieniem i nazwiskiem płycie CD (zapisane w programie WORD lub w formacie PDF).
3. Prace powinny zawierać dane o wykorzystanych źródłach i opracowaniach historycznych.

4. Prace, podpisane imieniem i nazwiskiem autora, powinny również zawierać adres do korespondencji oraz imię i nazwisko nauczyciela - opiekuna. W przypadku zgłoszenia indywidualnego udziału w Konkursie, imię i nazwisko nauczyciela lub opiekuna naukowego nie jest wymagane.
5. Prace powinny być oryginalne - brak tego warunku powoduje ich dyskwalifikację.

V. Kryteria oceny prac konkursowych

1. Oceny prac dokona Komisja Konkursowa według następujących kryteriów:
 - a) Walory historyczno-naukowe pracy - odtworzenie fragmentu przeszłości, zobiektywizowany opis wydarzenia historycznego z wykorzystaniem wskazanych przez autora źródeł historycznych.
 - b) Samodzielność (oryginalność) ujęcia tematu jako wynik własnych poszukiwań i przemyśleń.
 - c) Wartości kompozycyjne i zachowanie poetyki przyjętej formy wypowiedzi.
 - d) Zebranie bibliografii i wskazanie źródeł wykorzystanych informacji.
 - e) Umiejętność analizy i oceny zgromadzonych materiałów. Dociekliwość poznawcza - sposób stawiania pytań i wyciągania wniosków.
2. W skład Komisji wchodzi pracownicy naukowcy z uczelni wyższych oraz nauczyciele ze szkół podstawowych i ponadpodstawowych.
3. Opinie Komisji o poszczególnych pracach nie będą udostępniane.
4. Od oceny Komisji nie przysługuje odwołanie.

VI. Nagrody

1. Laureaci Konkursu w obu kategoriach otrzymają następujące nagrody:
 - nagroda za zajęcie I miejsca – edukacyjna wizyta studyjna w Parlamencie Rzeczypospolitej Polskiej (Sejm i Senat) - laureat Konkursu wraz z nauczycielem lub opiekunem - połączona ze zwiedzaniem Muzeum Powstania Warszawskiego lub biletami wstępu do teatru.
 - nagroda za zajęcie I, II i III miejsca – wycieczka edukacyjna do Instytutu Pamięci Narodowej.
 - nagrody rzeczowe i książkowe.
 - listy gratulacyjne Komisji Konkursowej i Organizatora Konkursu.
2. Dopuszcza się możliwość przyznania w obrębie każdej kategorii nagród równorzędnych.
3. Decyzja Komisji w sprawie przyznania nagród jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
4. Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają listy z podziękowaniem za udział w Konkursie oraz nagrody książkowe.

VII. Terminarz Konkursu

Prace konkursowe należy przesyłać do **31 maja 2019 roku** w wersji opisanej w pkt IV niniejszego Regulaminu.

O przyznanych nagrodach oraz dacie i miejscu uroczystego podsumowania Konkursu szkoły i laureaci zostaną poinformowani indywidualnie.

VIII. Postanowienia końcowe

1. Uczestnictwo w Konkursie oznacza akceptację warunków Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian w sposobie nagradzania Uczestników Konkursu.
3. W sprawach spornych ostateczną decyzję podejmuje Organizator Konkursu w porozumieniu z Komisją Konkursową.
4. Przesłanie prac do udziału w Konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody autorów na ich prezentację i ewentualną publikację.
5. Zgłoszenie do udziału w Konkursie zgodne z niniejszym regulaminem oznacza równoczesne udzielenie zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu oraz dalszego wykorzystania prac.

Skład Komisji Konkursowej:

1. **Prof. dr hab. Barbara Falińska** – językoznawca, pracownik naukowy Uniwersytetu w Białymstoku
2. **Prof. dr hab. Krzysztof Jasiewicz** – historyk, politolog, doktor ekonomii, dr hab. nauk humanistycznych w zakresie nauki o polityce, samodzielny pracownik naukowy w Instytucie Studiów Politycznych PAN
3. **Prof. dr hab. Krzysztof Filipow** – historyk, pracownik naukowy Uniwersytetu w Białymstoku, Instytut Historii i Nauk Politycznych
4. **Prof. dr hab. Krzysztof Sychowicz** – Główny Specjalista w Referacie Badań Naukowych i Zbiorów Bibliotecznych Instytutu Pamięci Narodowej Oddział w Białymstoku
5. **Ks. dr Krzysztof Mielnicki** – Dyrektor Wydziału Katechezy i Szkolnictwa Katolickiego Kurii Diecezjalnej w Drohiczynie
6. **Ks. Prałat Stanisław Wysocki** – Prezes Związku Pamięci Ofiar Obławy Augustowskiej 1945 roku
7. **Dr Jarosław Schabieński** – Naczelnik Oddziałowego Biura Upamiętniania Walk i Męczeństwa Instytutu Pamięci Narodowej w Białymstoku
8. **Mgr Lidia Kłoczko** – dyrektor Centrum Edukacji Nauczycieli w Suwałkach

9. **Mgr Małgorzata Kleszczewska** – dyrektor i nauczyciel języka polskiego w Zespole Szkół Mechanicznych Centrum Kształcenia Praktycznego nr 2 im. Św. Józefa w Białymstoku
10. **Mgr Małgorzata Kap** – nauczyciel historii w I Liceum Ogólnokształcącym im. Marii Konopnickiej w Suwałkach
11. **Mgr Bożena Dzitkowska** – starszy wizytator Kuratorium Oświaty w Białymstoku
12. **Mgr Jadwiga Pusz** – starszy wizytator Kuratorium Oświaty w Białymstoku Delegatura w Łomży
13. **Mgr Marek Krzysztof Brzozowski** – wizytator Kuratorium Oświaty w Białymstoku